

#### **4-3-2-1**

### **Das Ausstellungsgebäude auf der Mathildenhöhe Darmstadt**

*Diese beiden Vitrinen beziehen sich auf die vier Hallen des Ausstellungsgebäudes: Hallen 4, 3, 2 und 1. Von den Künstlerkolonie-Mitgliedern Heinrich Jobst und Bernhard Hoetger sowie dem zeitgenössischen Künstler Martin Brüger sind hier Werke zu sehen, die teils 1914, teils 2006 im jeweiligen Bereich des Ausstellungsgebäudes präsentiert worden sind. Aufnahmen von 1908 und 1914 geben einen historischen Einblick in die vier Hallen.*

#### **4-3-2-1**

### **The Exhibition Hall at the Mathildenhöhe Darmstadt**

*These two display cases reference the four halls of the Exhibition Hall: Halls 4, 3, 2 and 1. Works by the Darmstadt Artists' Colony members Heinrich Jobst and Bernhard Hoetger as well as the contemporary artist Martin Brüger can be seen here that were exhibited in 1914 or 2006 in the respective spaces of the Exhibition Hall. Photographs from 1908 and 1914 provide historical insight into the four halls.*

Vitrine, links | display case on the left:

**Heinrich Jobst (1874–1943)**

Entwurf für das Denkmal eines hessischen Löwen in Bad Nauheim

Design for the monument of a Hessian lion in Bad Nauheim  
1910–1914

Gips | plaster

Fotografie | photograph:

**Unbekannt | Unknown**

Ausstellungsgebäude, Rosenhof | Exhibition Hall, Rose Court  
In: Gustav von Römheld, Darmstädter Künstlerkolonie (Hrsg.),  
Künstlerkolonie-Ausstellung Darmstadt 1914, Darmstadt: L. C.  
Wittich'sche Hofbuchdruckerei, 1914.

Reproduktion | reproduction: Institut Mathildenhöhe,  
Städtische Kunstsammlung Darmstadt

Foto | photo: Universitätsbibliothek Heidelberg

Entwurf | design:

**Joseph Maria Olbrich (1867–1908)**

Ausführung | maker:

**Verlag Ernst Wasmuth, Berlin**

Ausstellungsgebäude, Hessische Landesausstellung Darmstadt  
Exhibition Hall, Hessian State Exhibition Darmstadt  
1908

Blatt III.7 aus den Wasmuth-Mappen  
plate III.7 from the Wasmuth Portfolio  
1908

Reproduktion | reproduction: Institut Mathildenhöhe,  
Städtische Kunstsammlung Darmstadt

Vitrine, rechts | display case on the right:

**Martin Brüger (\*1965)**

Heiligtum des Herakles | Sanctuary of Heracles

Exemplar 2/3 | copy 2/3

2007

Farbfotografie hinter Acrylglas, Tapetenhintergrund auf  
Holzfaserplatte | color photograph behind acrylic glass,  
wallpaper background on wood fiberboard

Fotografie | photograph:

**Unbekannt | Unknown**

Ausstellungsgebäude, Gartensaal | Exhibition Hall, Garden Hall

In: Gustav von Römheld, Darmstädter Künstlerkolonie (Hrsg.),

Künstlerkolonie-Ausstellung Darmstadt 1914, Darmstadt: L. C.

Wittich'sche Hofbuchdruckerei, 1914.

Reproduktion | reproduction: Institut Mathildenhöhe,

Städtische Kunstsammlung Darmstadt

Foto | photo: Universitätsbibliothek Heidelberg

Fotografie | photograph:

**Unbekannt | Unknown**

Ausstellungsgebäude, Ehrensaal | Exhibition Hall, Hall of Honor

In: Gustav von Römheld, Darmstädter Künstlerkolonie (Hrsg.),

Künstlerkolonie-Ausstellung Darmstadt 1914, Darmstadt: L. C.

Wittich'sche Hofbuchdruckerei, 1914.

Reproduktion | reproduction: Institut Mathildenhöhe,

Städtische Kunstsammlung Darmstadt

Foto | photo: Universitätsbibliothek Heidelberg

**Bernhard Hoetger (1874–1949)**

*Mutter und Kind II (Madonna) | Mother and Child II (Madonna)*

1913

*Kunststein | cast stone*